

**BOOK
DES PROJETS
CULTURELS**
2020 - 2021

Tout au long du parcours, l'art s'invite de façon inattendue dans nos aéroports ; nous sommes fiers de contribuer à faire rayonner notre patrimoine et la création française à l'international.

Augustin de Romanet
Président-directeur général



Crédit : Bruno Pellarm pour Groupe ADP

Paris vous aime

est la promesse
faite au monde
entier qui s'incarne
tout au long de nos
terminaux par un
dispositif d'accueil,
de services, de
commerces et
d'expositions.

**PARIS AÉROPORT EST LA MARQUE
DÉDIÉE AUX VOYAGEURS
CRÉÉE PAR LE GROUPE ADP.**

Nous nous engageons à améliorer l'expérience de nos passagers, entre autres au travers d'une véritable démarche culturelle.

En hommage à Paris et à la France, Paris Aéroport propose une programmation autour de deux axes :
Le rayonnement du patrimoine français ;
Le soutien à la création française.

L'expression de ces axes est primordiale car Paris a toujours été un lieu d'effervescence créative. Les expositions culturelles sont déployées dans l'ensemble des terminaux : photographies, sculptures, œuvres originales rythment les parcours passagers au sein des aéroports Paris-Charles de Gaulle et Paris-Orly ; Un lieu dédié, l'Espace Musées, situé à Paris-Charles de Gaulle au Terminal 2E, accueille les chefs-d'œuvre des plus grands musées.

NOUVELLES EXPOSITIONS PÉRENNES

PARIS-CHARLES DE GAULLE :

«Vu dans le Grand Paris»

par Vincent Migrenne - *Terminal 2B*

EXPOSITIONS PÉRENNES EN PLACE

PARIS-CHARLES DE GAULLE, TERMINAL 1* :

«**Patrimoine vivant**» - en partenariat avec Paris Match - *Satellite 1*

«**Côté cour côté jardin**» - en partenariat avec le Château de Versailles - *Satellite 3*

«**Rodin, parcours d'un génie**» - en partenariat avec le musée Rodin - *Satellite 4*

«**Une fenêtre sur Paris**» - en partenariat avec le collectif Pekelo - *Satellite 6*

«**Entre terre et mer**» - en partenariat avec la Marine Nationale - *Satellite 7*

PARIS-CHARLES DE GAULLE, TERMINAL 2 F :

«**Là où dialoguent les cultures**» - en partenariat avec le musée du quai Branly - Jacques Chirac - *F1*

«Déambulation au conservatoire de Danse de Paris»

vu par Ferrante Ferranti - *F2*

ŒUVRE ORIGINALE DANS LES TERMINAUX

«**Vertigo**» - Arnaud Lapierre - *Orly 3*

*En raison de la crise sanitaire, le terminal 1 est fermé jusqu'à nouvel ordre.

PARIS-ORLY :

«Les couleurs de la Mode»

Palais Galliera, en partenariat avec Paris Musées - *Orly 4*

PARIS-CHARLES DE GAULLE, TERMINAL 2 E :

«**Lumière sur les musées d'Orsay et de l'Orangerie**» - en partenariat avec les musées d'Orsay et de l'Orangerie - Valéry Giscard d'Estaing & l'ENS Louis-Lumière - *Hall L*

«**Entre rythme, abstraction et fiction**» - Carte Blanche Paris Photo - *Hall M*

«**The Parisianer 2050**» - en partenariat avec The Parisianer - *Hall M*

PARIS-ORLY :

«**Parisian Drawings**» par Baptiste Rabichon - *Continuum*

«**Traversée du Louvre**» vue par Léo Caillard - en partenariat avec le musée du Louvre - *Orly 1*

«**Concours jeunes talents**» - Paris Vous Aime Inspiré par BEBAR - *Orly 4*

EXPOSITIONS ÉVÉNEMENTIELLES

«**Pour les femmes et la science**» - 2020 - Fondation L'Oréal

«**Pour les femmes et la science**» - 2021 - Fondation L'Oréal

Pour retrouver les informations complètes, consulter le site [Paris Aéroport](#).

«Vu dans le Grand Paris»

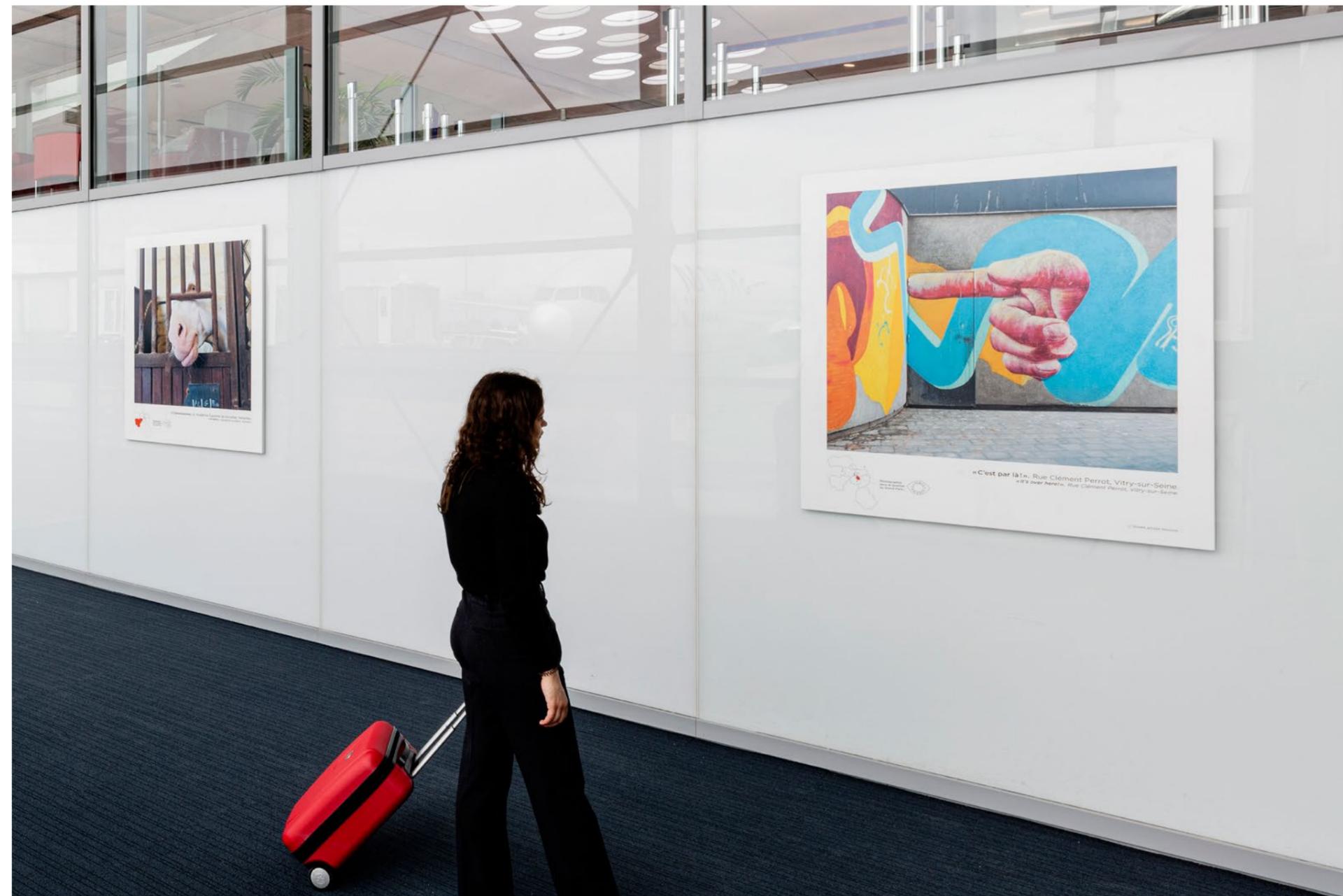
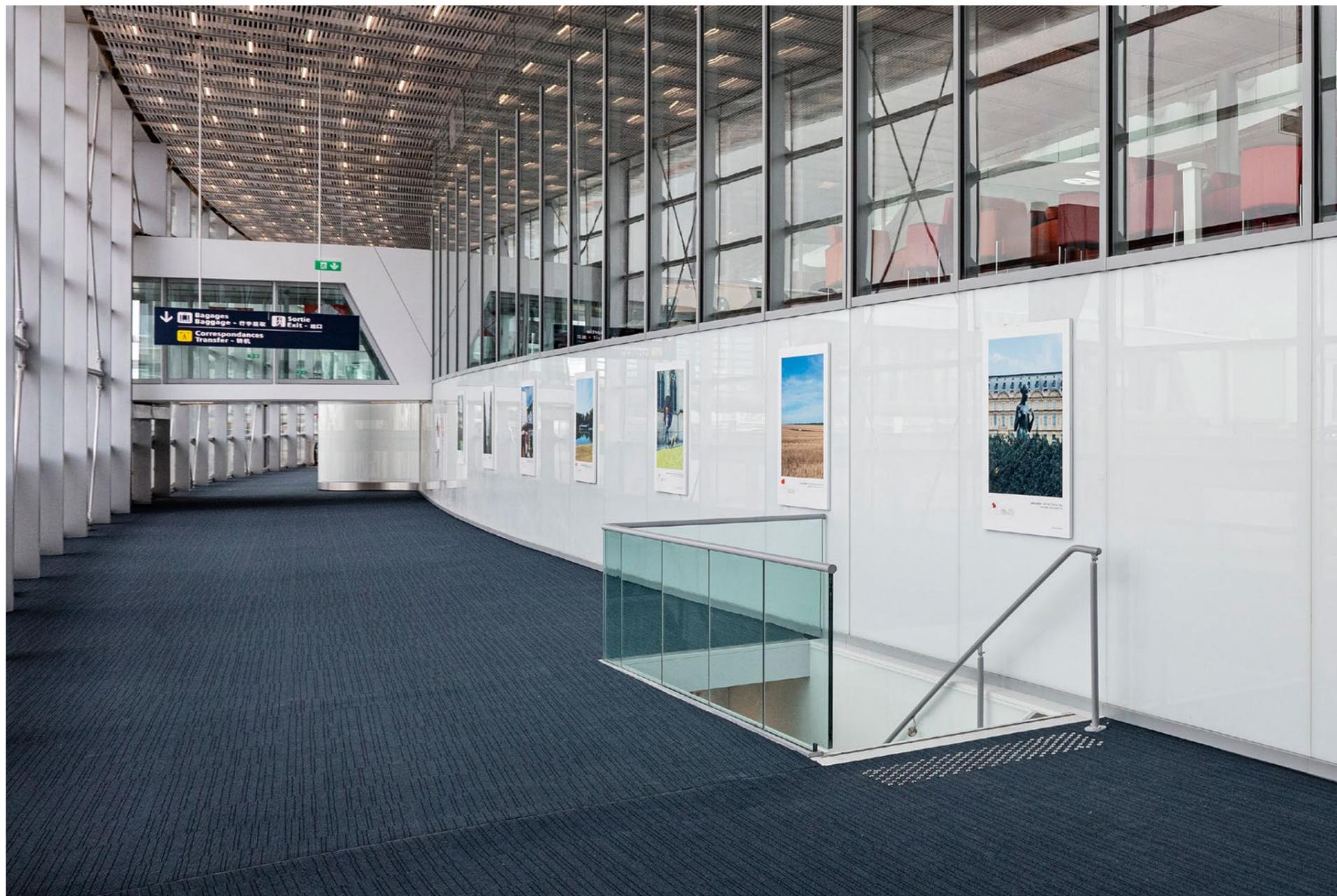
BALADE POÉTIQUE ET GRAPHIQUE AU CŒUR DU GRAND PARIS PAR LE PHOTOGRAPHE VINCENT MIGRENNE

En tant qu'acteur économique important du succès du Grand Paris, et soucieux de soutenir les initiatives culturelles qui mettent en valeur le territoire, Paris Aéroport présente une exposition de photos du Grand Paris réalisées pour le Guide des Grands Parisiens. On peut découvrir un berger rivé à son téléphone aux côtés de ses moutons en pleine ville de Saint-Denis, une statue dénudée émergeant pudiquement d'une haie dans le Jardin des Tuileries ou encore une voiture affleurant au milieu des champs du Vexin. Un monde poétique avec humour et insolite.

Crédits : Gwen Le Bras pour Groupe ADP

Paris-Charles de Gaulle, Terminal 2B





«Les couleurs de la Mode»

PALAIS GALLIERA, EN PARTENARIAT AVEC PARIS MUSÉES

En présentant des costumes, des accessoires et des esquisses au fil des époques et des tendances, Paris Aéroport met la mode à l'honneur avec «Les couleurs de la Mode».

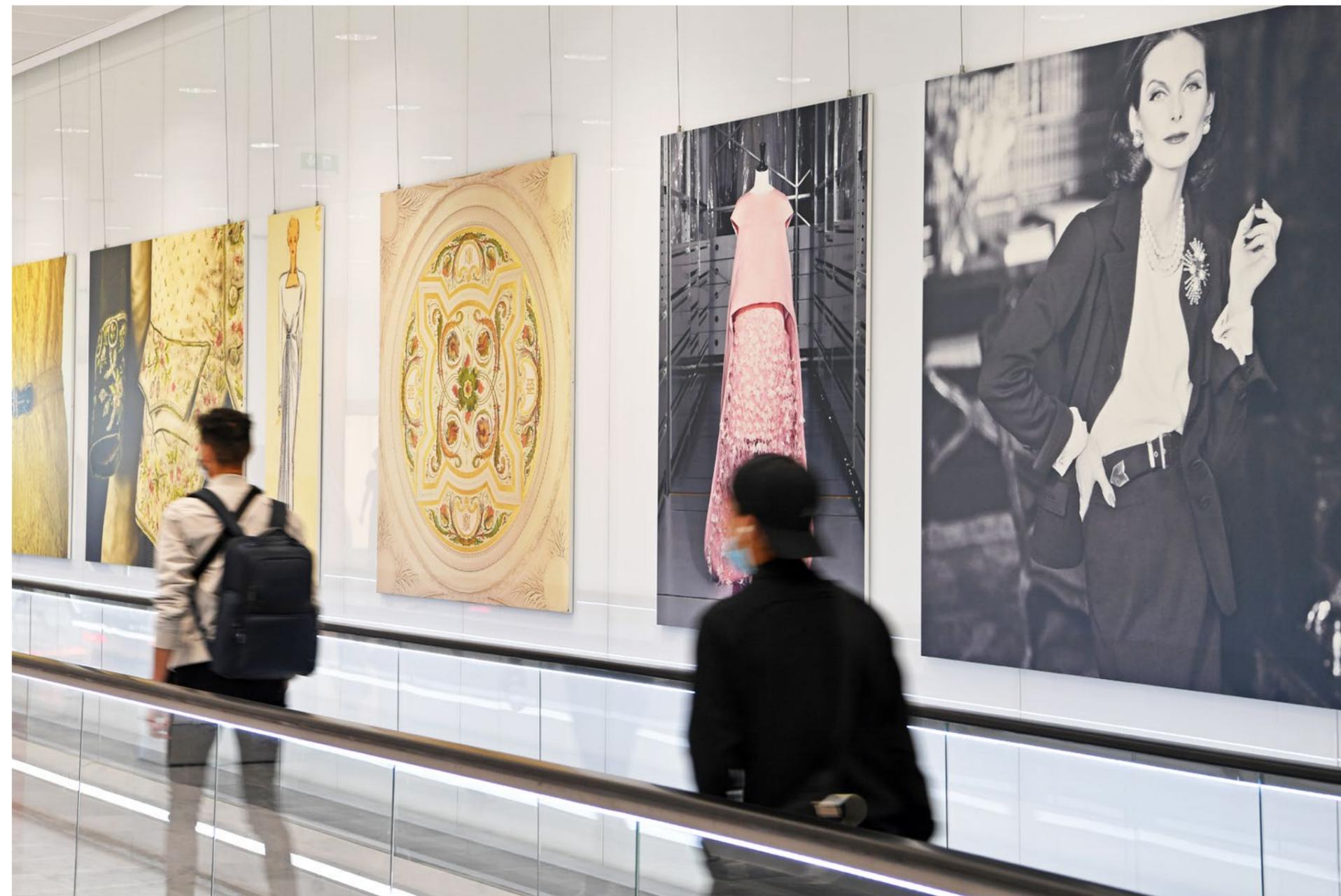
Parmi les collections les plus riches du monde, le musée de la Mode de la Ville de Paris ne compte aujourd'hui pas moins de 275 000 pièces qui reflètent l'évolution de la mode en France du XVIIIe siècle à nos jours. Une collection aussi précieuse que fragile, à (re)découvrir.

Crédits : Sébastien Aubry pour Groupe ADP

Paris-Orly, Orly 4



LES COULEURS
DE LA MODE



«Patrimoine vivant»

EN PARTENARIAT AVEC PARIS MATCH

Paris Aéroport met à l'honneur le savoir-faire et les métiers de restauration du patrimoine français.

Crédits : Zoo Studio pour Groupe ADP

Paris-Charles de Gaulle, Terminal 1, Satellite 1





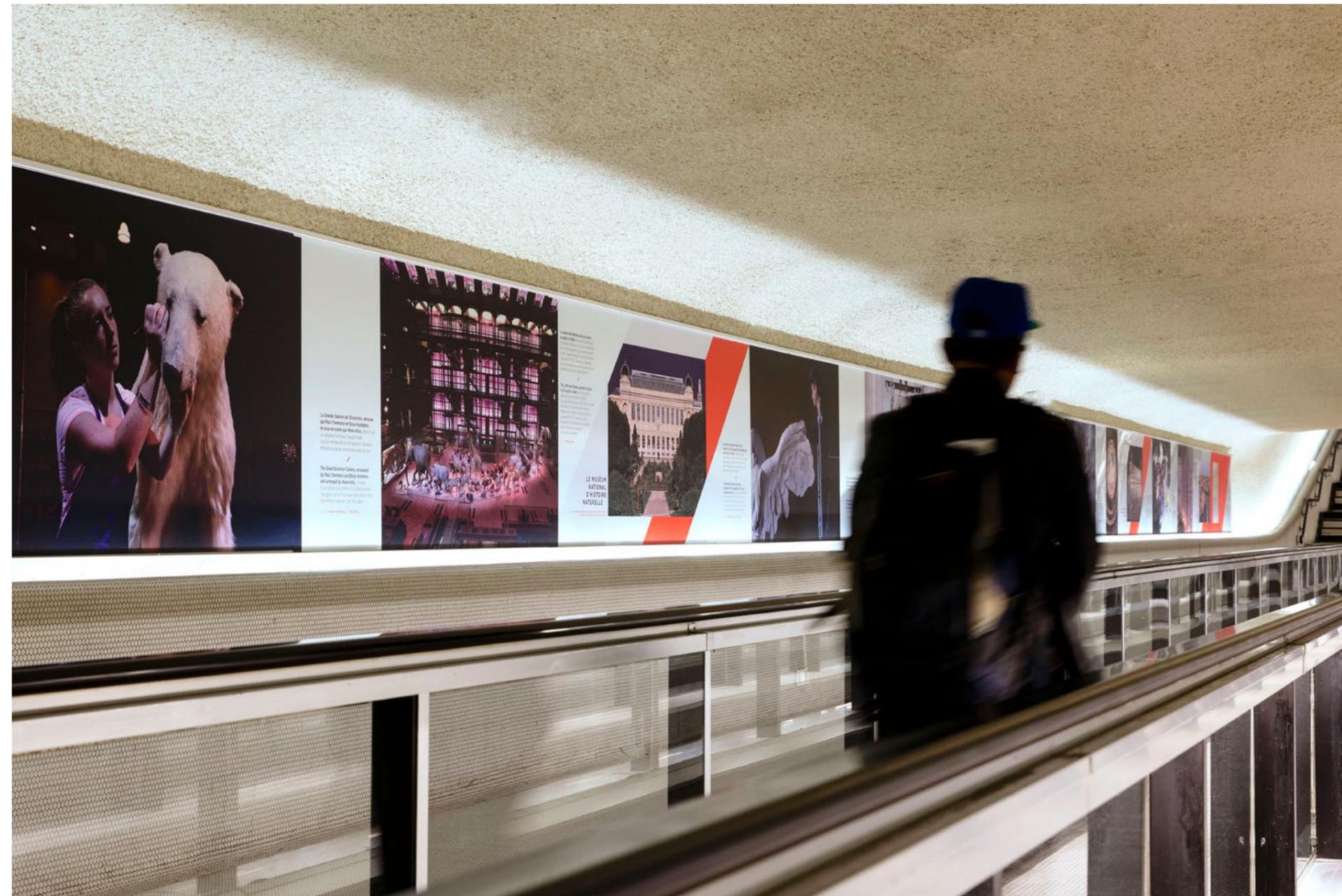
Conçu par l'architecte Charles Garnier, et inauguré en 1875, le palais Garnier / Opéra national de Paris est l'un des jalons des transformations urbaines menées dans Paris par le préfet Haussmann. Sa façade richement décorée témoigne des fastes du second Empire.

Designed by the architect Charles Garnier, and inaugurated in 1875, the Palais Garnier / Opéra National de Paris represents a milestone among the urban upheavals introduced in Paris by Baron Haussmann. Its richly decorated façade bears witness to the splendour of the Second Empire.

Années 2010 © Jean-Pierre Delagarde / OnP

/ PALAIS GARNIER
- OPÉRA NATIONAL
DE PARIS /

Avec l'aimable autorisation de l'Opéra national de Paris
Courtesy of the Opéra national de Paris



«Côté cour côté jardin»

EN PARTENARIAT AVEC LE CHÂTEAU DE VERSAILLES

Cette immersion photographique invite à admirer l'architecture, les sculptures ou les ornements de ce joyau du patrimoine hexagonal. En écho au graphisme des lieux – sol en damier de la Galerie Basse, plafond voûté de la Galerie des Batailles, enfilades des salles Louis XIV, etc. –, les clichés déclinés en trois univers chromatiques (bleu, vert et doré) permettent de découvrir le site sous un angle inédit. Jouant avec les ombres et la lumière, ils soulignent la symbolique solaire du monument emblématique du règne de Louis XIV.

Crédits : Bruno Pellarin pour Groupe ADP + Thomas Garnier

Paris-Charles de Gaulle, Terminal 1, Satellite 3



Classés au patrimoine mondial de l'UNESCO, le château et les jardins de Versailles incarnent l'art de vivre à la française et les savoir-faire d'excellence. Comme une première visite, cette exposition met en perspective ce lieu chargé d'histoire.

Listed in the Unesco World Heritage, the Palace and the Gardens of Versailles embody the art of French living and know-how of excellence. As a first visit, the exhibition puts into perspective this historic place.





Emblèmes du jardin à la française,
55 bassins et fontaines et plus de 600 jeux d'eau
animent les allées du parc de Versailles.

*Emblems of the French garden,
55 groves and fountains and more than 600 water games
enliven the corridors of Versailles Garden.*



«Rodin, parcours d'un génie»

EN PARTENARIAT AVEC LE MUSÉE RODIN

Cette exposition propose un focus sur le maître Rodin. Chaque fenêtre nous amène vers une nouvelle série d'œuvres et nous ouvre un nouveau pan de son existence. C'est un parcours dans la vie de l'artiste, dans son jardin intime. Les citations nous montrent qui il était, ce qu'il aimait, ce en quoi il croyait. On apprend peu à peu à le connaître en découvrant à chaque fois l'une de ses facettes.

Crédits : Bruno Pellarin pour Groupe ADP

Paris-Charles de Gaulle, Terminal 1, Satellite 4



«Une fenêtre sur Paris»

EN PARTENARIAT AVEC LE COLLECTIF PEKELO

Carte blanche à 20 artistes contemporains, issus de l'audacieuse nouvelle génération de l'illustration française, proposant ainsi leur vision de Paris, telle qu'elle s'offre à eux depuis leurs fenêtres. L'occasion pour les passagers de l'aéroport Paris-Charles de Gaulle de se laisser guider dans ce Paris iconique, idyllique, culturel, romantique, gourmand et parfois même secret.

Crédits : Zoo Studio pour Groupe ADP

Paris-Charles de Gaulle, Terminal 1, Satellite 6



UNE FENÊTRE SUR PARIS 20 VIEWS OF PARIS

Paris Aéroport s'engage pour que l'art fasse aussi partie du voyage. Au fil de cette exposition, 20 artistes contemporains ont Carte Blanche et donnent leur vision de Paris. Point de vue familier ou fantasmé, panorama époustouflant ou coup d'œil sur le quotidien parisien...
Curation de l'exposition : Agence Pekelo.



Paris Aéroport is now making art part of your journey too. For this exhibition, 20 contemporary artists were given Carte Blanche to present their vision of Paris. They range from familiar views to fantasy perspectives, breathtaking panoramas to glimpses of everyday life in the capital. The exhibition is curated by the illustration agency Pekelo.

Carte blanche
友情邀请
20
ILLUSTRATEURS
FRANÇAIS



«Entre terre et mer»

EN PARTENARIAT AVEC LA MARINE NATIONALE

L'occasion de découvrir en image les métiers de l'aéroport et du porte-avions français, liés par le nom mythique de « Charles de Gaulle ». Une immersion à la rencontre des femmes et des hommes qui oeuvrent de jour comme de nuit, entre terre et mer.

Crédits : Zoo Studio pour Groupe ADP / Marine nationale / Défense

Paris-Charles de Gaulle, Terminal 1, Satellite 7





«Lumière sur les musées d'Orsay et de l'Orangerie»

EN PARTENARIAT AVEC LES MUSÉES D'ORSAY ET DE L'ORANGERIE -
VALÉRY GISCARD D'ESTAING & L'ENS LOUIS-LUMIÈRE

Paris Aéroport invite ses passagers à une découverte originale des musées d'Orsay et de l'Orangerie, à travers le regard de seize étudiants en photographie de l'École nationale supérieure Louis-Lumière. Cette exposition marque 10 ans de partenariat entre Paris Aéroport et les musées d'Orsay et de l'Orangerie.

Crédits : Sebastien Desnoullez pour Groupe ADP

Paris-Charles de Gaulle, Terminal 2E, Hall L





Entre 1865 et 1869 - Huile sur toile



Jean Delville - L'école de Platon - 1898 - Huile sur toile



Lucien Mélingue



Just Bacquet - L'Abîme - Vers 1901 - Marbre



Paul Cabet - Hille huit - Entre 1872 et 1877 - Marbre



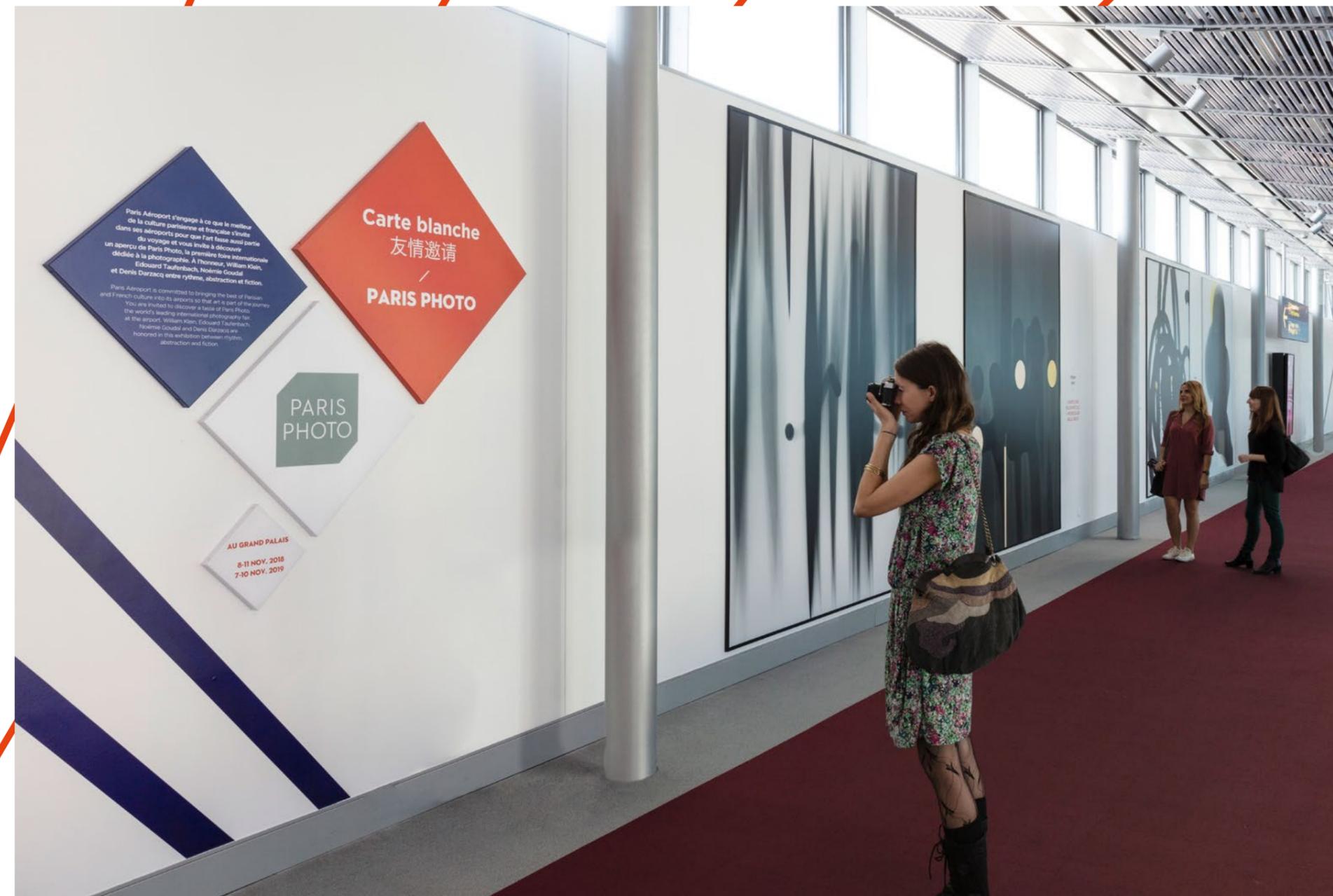
«Entre rythme, abstraction et fiction»

CARTE BLANCHE PARIS PHOTO

Paris Aéroport et Paris Photo (représenté par Reed Exposition), première foire internationale dédiée à la photographie, mettent à l'honneur l'abstraction française vue par William Klein, Edouard Taufenbach, Noémie Goudal et Denis Darzacq.

Crédits : Zoo Studio pour Groupe ADP

Paris-Charles de Gaulle, Terminal 2E, Hall M





«The Parisianer 2050»

UN RECUEIL DE 52 ILLUSTRATIONS TOURNÉES VERS LE PARIS DU FUTUR

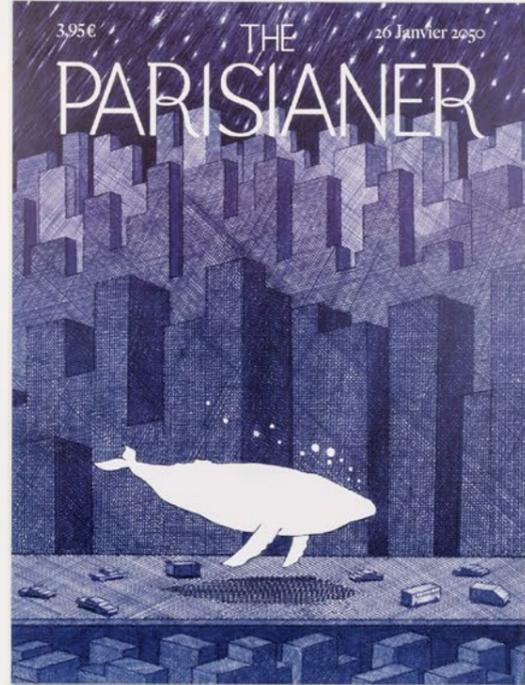
En 2050, un vol Paris-Tokyo prendra-t-il 15 minutes ?
Parlerons-nous la même langue ? Pourra-t-on épouser un logiciel ?
Vivrons-nous 150 ans à Paris ? Une cinquantaine d'illustrateurs internationaux anticipent l'avenir de Paris et de la ville. Ces artistes nous font voyager dans une multitude de futurs possibles et révèlent un panorama de visions utopiques, réalistes, poétiques ou critiques à travers ces couvertures futuristes.

Crédits : Gwen Le Bras pour Groupe ADP

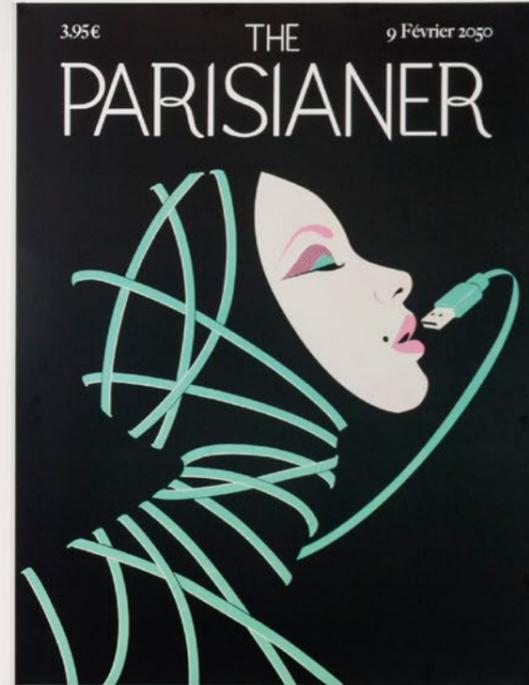
Paris-Charles de Gaulle, Terminal 2E, Hall M



KEVIN LUCBERT



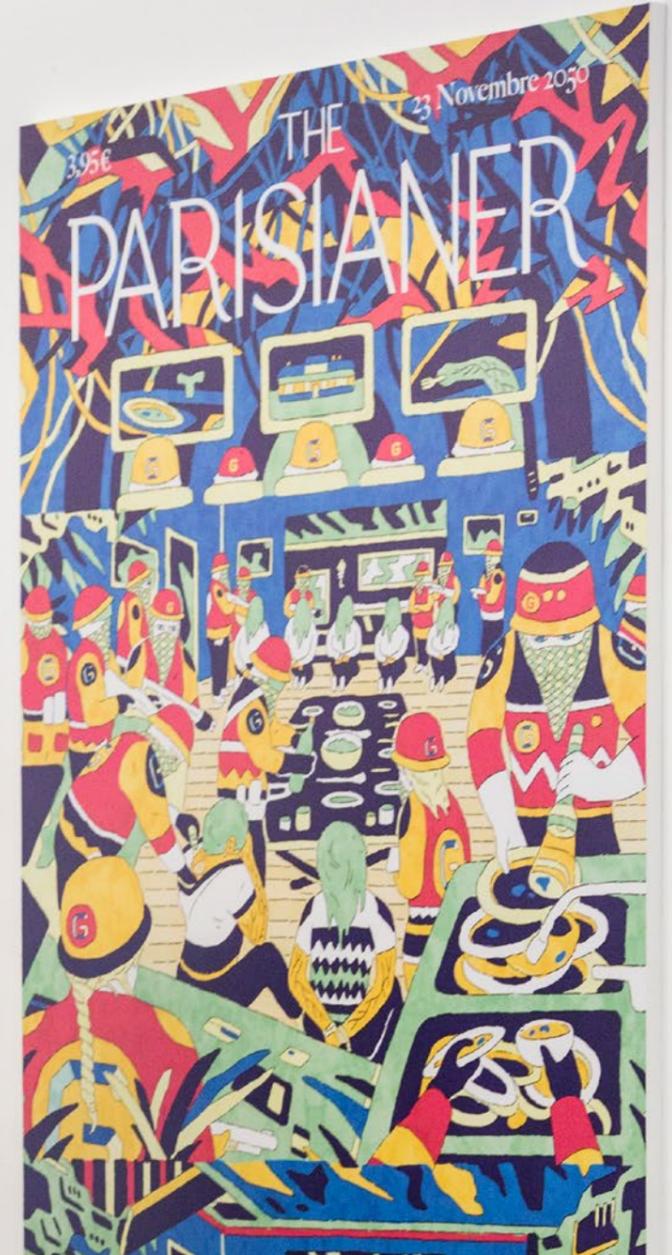
CHEZ GERTRUD



WASSIM BOUTALEB J



LASSE & RUSSE



«Là où dialoguent les cultures»

EN PARTENARIAT AVEC LE MUSÉE DU QUAI BRANLY - JACQUES CHIRAC

Cette exposition met à la fois en lumière la richesse des collections et de l'architecture du musée du quai Branly - Jacques Chirac, dédié aux arts et aux civilisations d'Afrique, d'Asie, d'Océanie et des Amériques. Dessiné par l'architecte Jean Nouvel, son bâtiment est aujourd'hui une signature emblématique du patrimoine parisien, à quelques pas de la tour Eiffel.

Crédits : Zoo Studio pour Groupe ADP

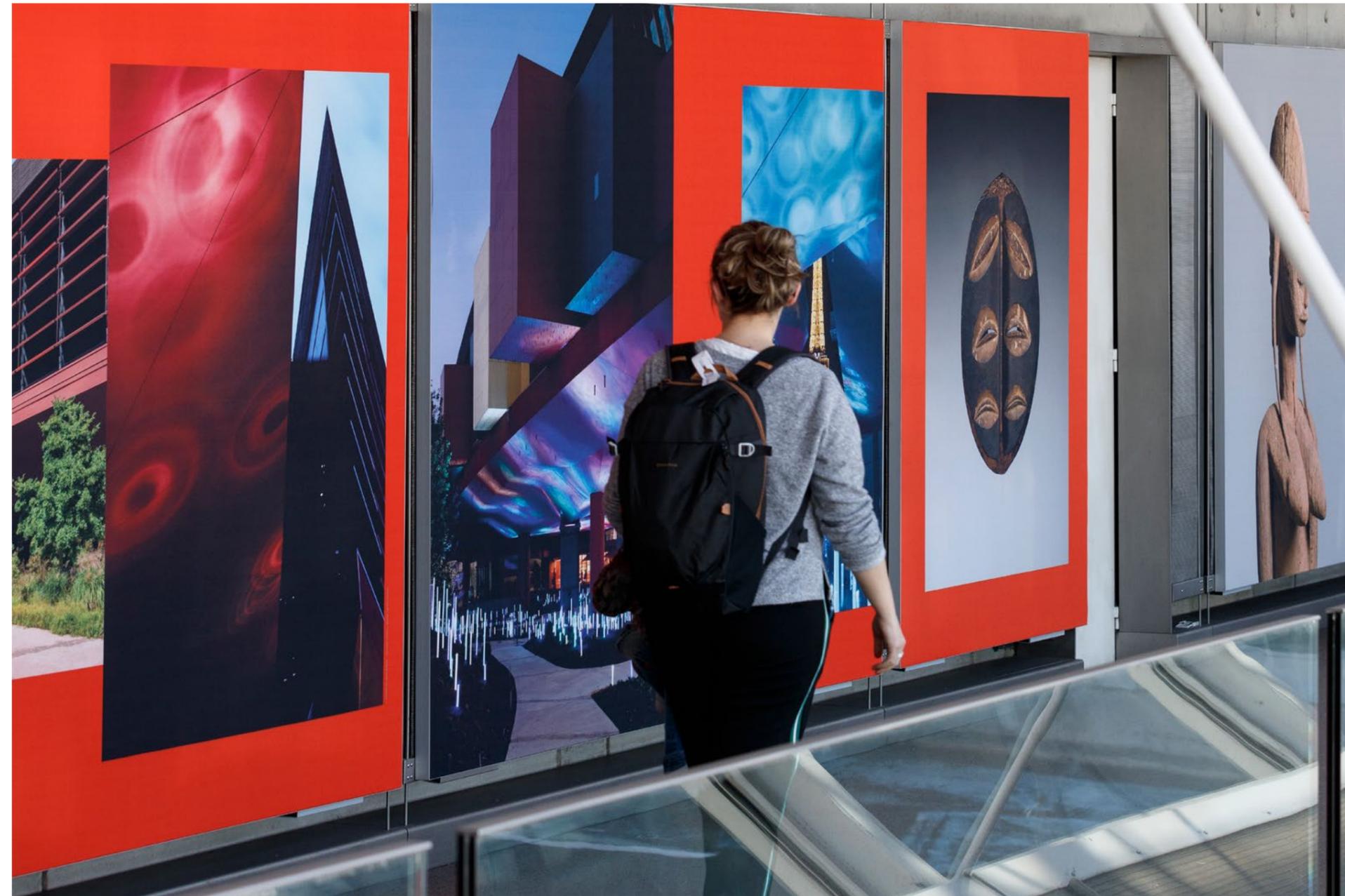
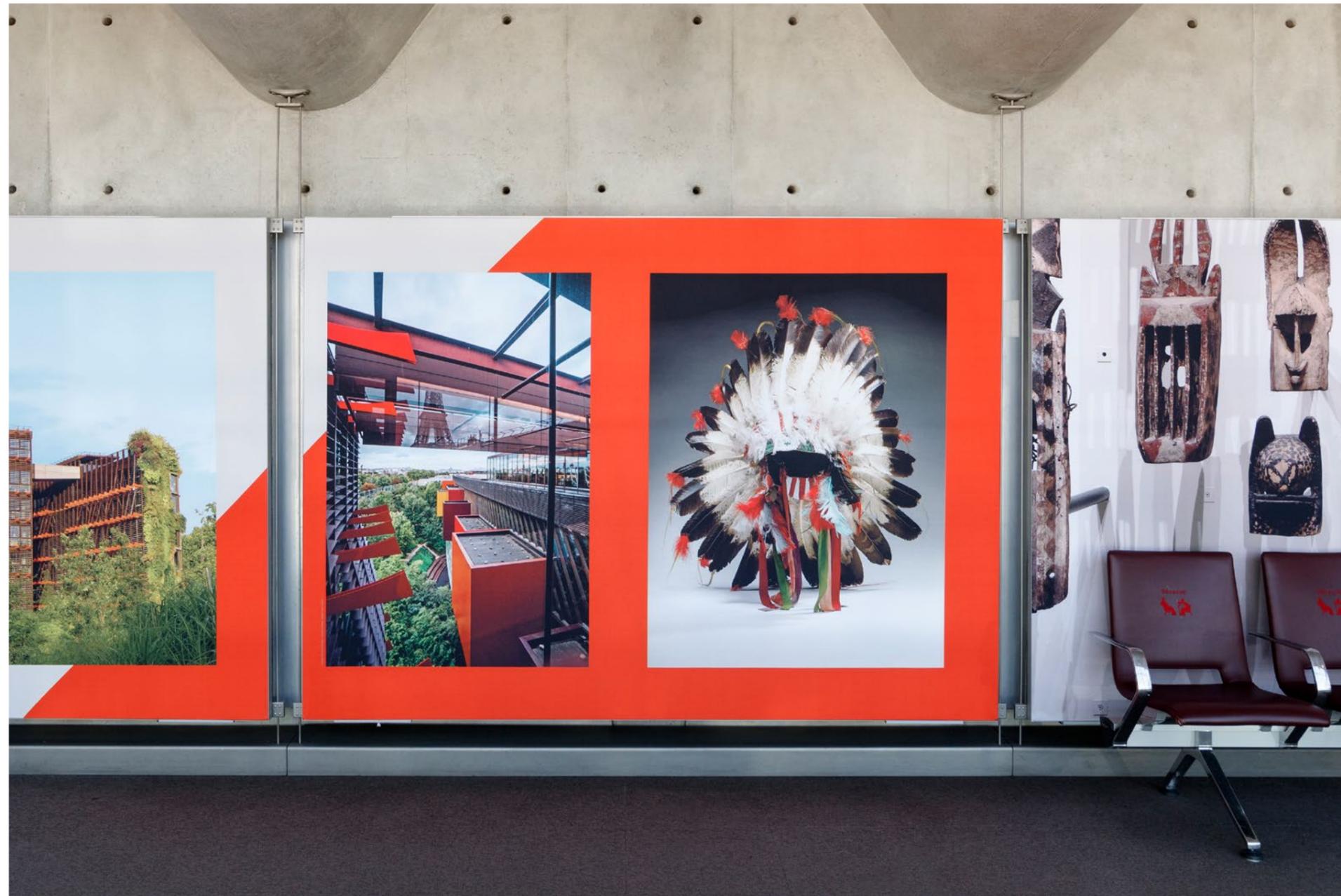
Paris-Charles de Gaulle, Terminal 2F, F1

Paris Aéroport vous invite au quai Branly

Paris Aéroport s'engage à ce que le meilleur de la culture parisienne et française s'invite dans ses aéroports pour que l'art fasse aussi partie du voyage et vous invite à découvrir le musée du quai Branly - Jacques Chirac et ses collections. Dédié aux arts et aux civilisations d'Afrique, d'Asie, d'Océanie et des Amériques, il a ouvert ses portes en juin 2006. Dessiné par l'architecte Jean Nouvel, son bâtiment est aujourd'hui une signature emblématique du patrimoine parisien, à quelques pas de la tour Eiffel.

Paris Aéroport invites you to quai Branly

Paris Aéroport is committed to bringing the best of Parisian and French culture into its airports so that art is part of the journey. You are invited to discover the musée du quai Branly - Jacques Chirac and its collections. Dedicated to the art and civilisations of Africa, Asia, Oceania and the Americas, it opened in June 2006. Designed by the architect Jean Nouvel, its building has become symbolic of Parisian heritage, and is just a stone's throw from the Eiffel Tower.



«Déambulation au conservatoire de Danse de Paris»

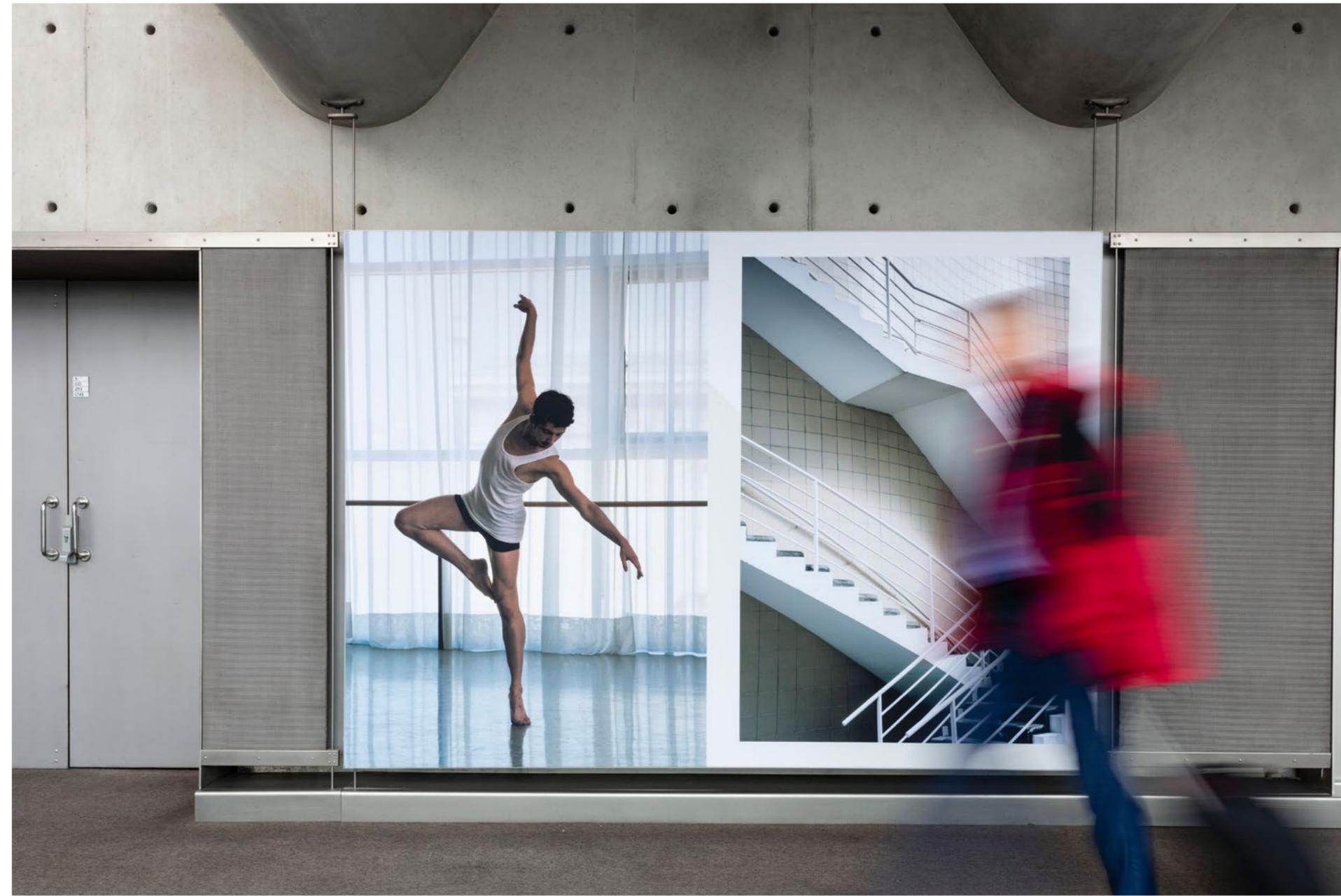
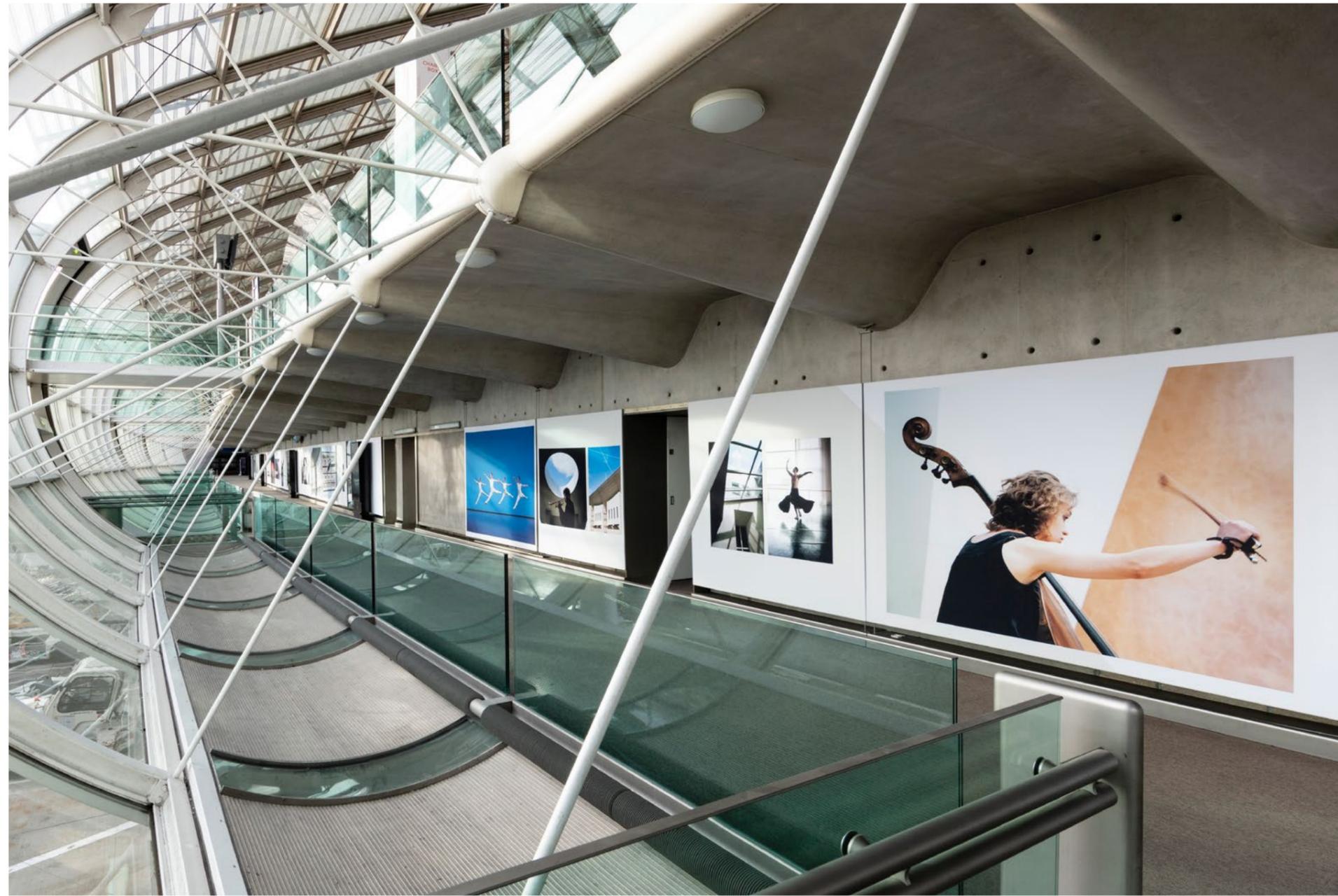
VU PAR FERRANTE FERRANTI

Le photographe-voyageur Ferrante Ferranti met à l'honneur dans de lumineuses photographies, le Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris.

Crédits : Gwen Le Bras pour Groupe ADP

Paris-Charles de Gaulle, Terminal 2F, F2





«Parisian Drawings»

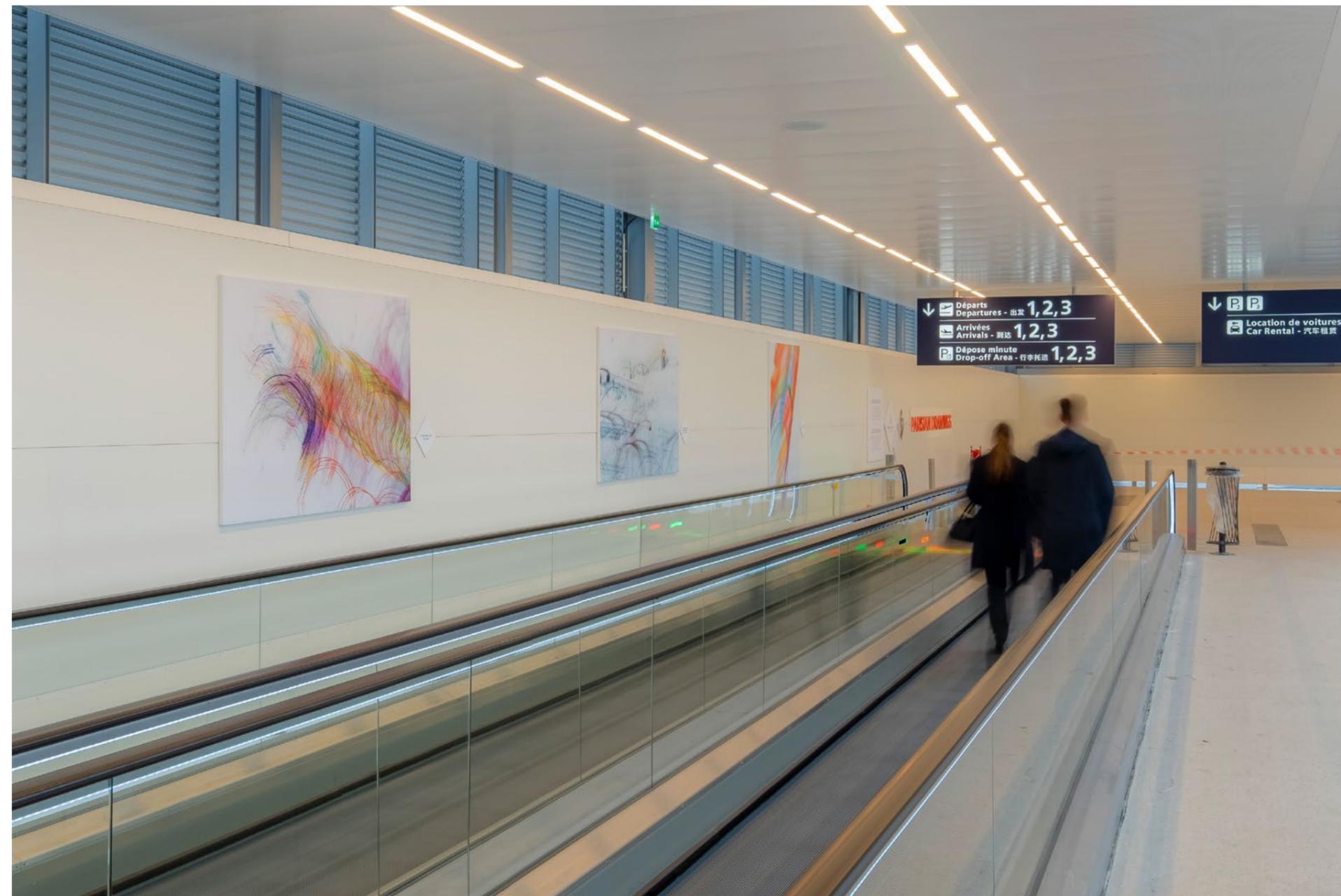
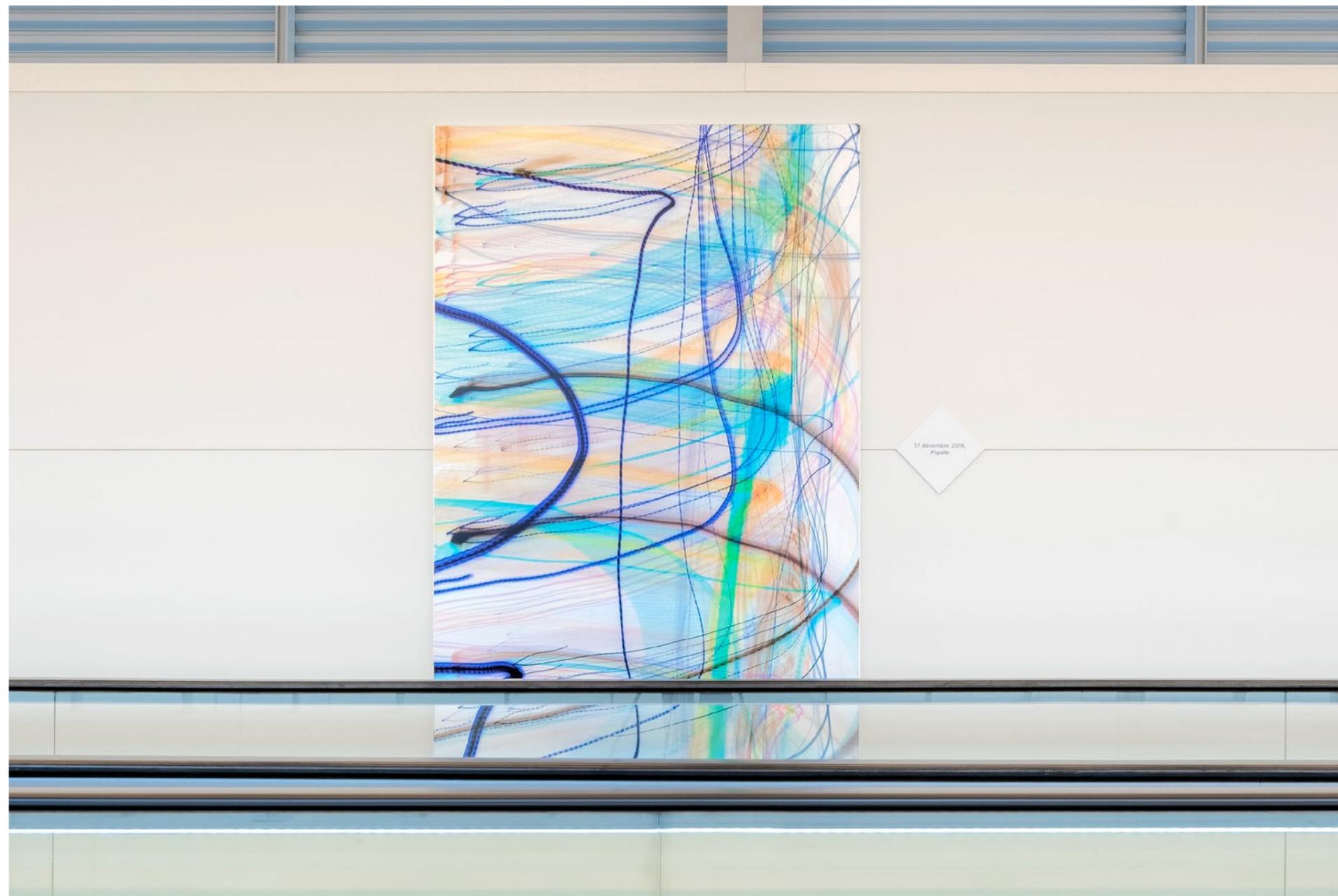
PAR BAPTISTE RABICHON

Pour que l'art fasse aussi partie du voyage, Paris Aéroport présente PARISIAN DRAWINGS. Inspiré de sa série de photographies Manhattan Drawings, Baptiste Rabichon propose une nouvelle vision de Paris, la Ville Lumière. Grâce à un procédé technique d'inversion des couleurs au moment du tirage, ces lumières dans la nuit se transforment en dessin sur feuille blanche. On peut presque parler de peinture en photographie.

Crédits : Alain Leduc pour Groupe ADP

Paris-Orly, Continuum





«Traversée du Louvre»

VUE PAR LÉO CAILLARD, EN PARTENARIAT AVEC LE MUSÉE DU LOUVRE

De La Joconde de Léonard de Vinci à L'Astronome de Johannes Vermeer en passant par Le Tricheur à l'as de carreau de Georges de La Tour, la fresque monumentale de l'artiste plasticien français Léo Caillard offre aux passagers un aperçu de la Grande Galerie du Louvre.

Crédits : Zoo Studio pour Groupe ADP

Paris-Orly, Orly 1



Traversée du Louvre. Photos de Léo Caillard

Paris Aéroport s'engage à ce que le meilleur de la culture française s'invite dans ses aéroports. Pour que l'art fasse aussi partie du voyage, il vous invite à découvrir certains des chefs-d'œuvre du musée du Louvre, à travers une fresque monumentale de l'artiste plasticien français Léo Caillard. Cette installation a été réalisée en partenariat avec le musée du Louvre.

Moving through the Louvre. Photos by Léo Caillard

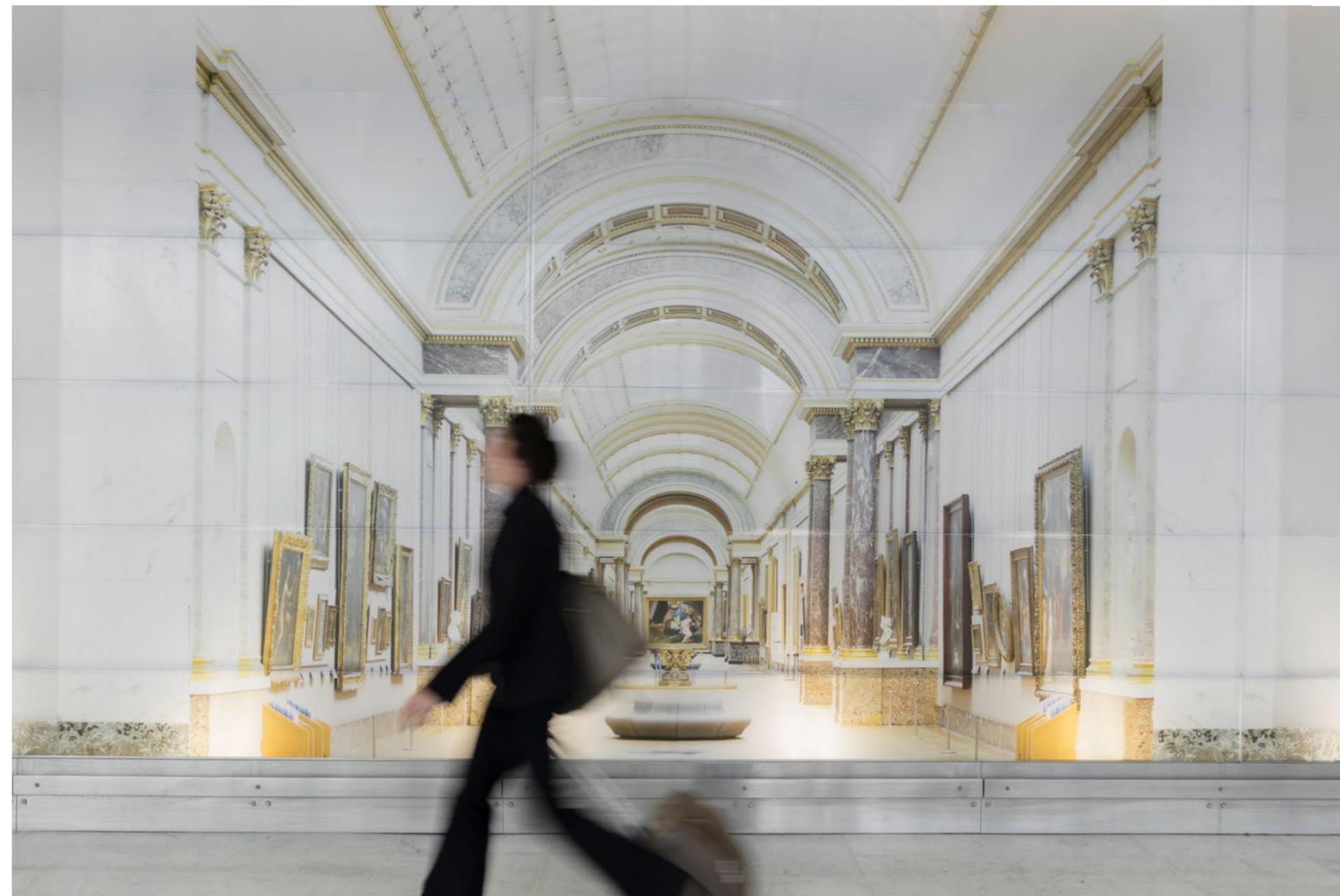
Paris Aéroport is committed to ensuring that the very best of French culture can be seen at its airports. To make sure art is also a part of the journey, it invites you to discover some of the masterpieces of the Louvre, through an enormous fresco by French visual artist Léo Caillard. This installation was created in partnership with the Louvre.

PARIS AÉROPORT

TRAVERSÉE DU LOUVRE,
PHOTOS DE LÉO CAILLARD

MOVING THROUGH THE LOUVRE,
PHOTOS BY LÉO CAILLARD
巴黎卢浮
LEO CAILLARD 摄影

LOUVRE





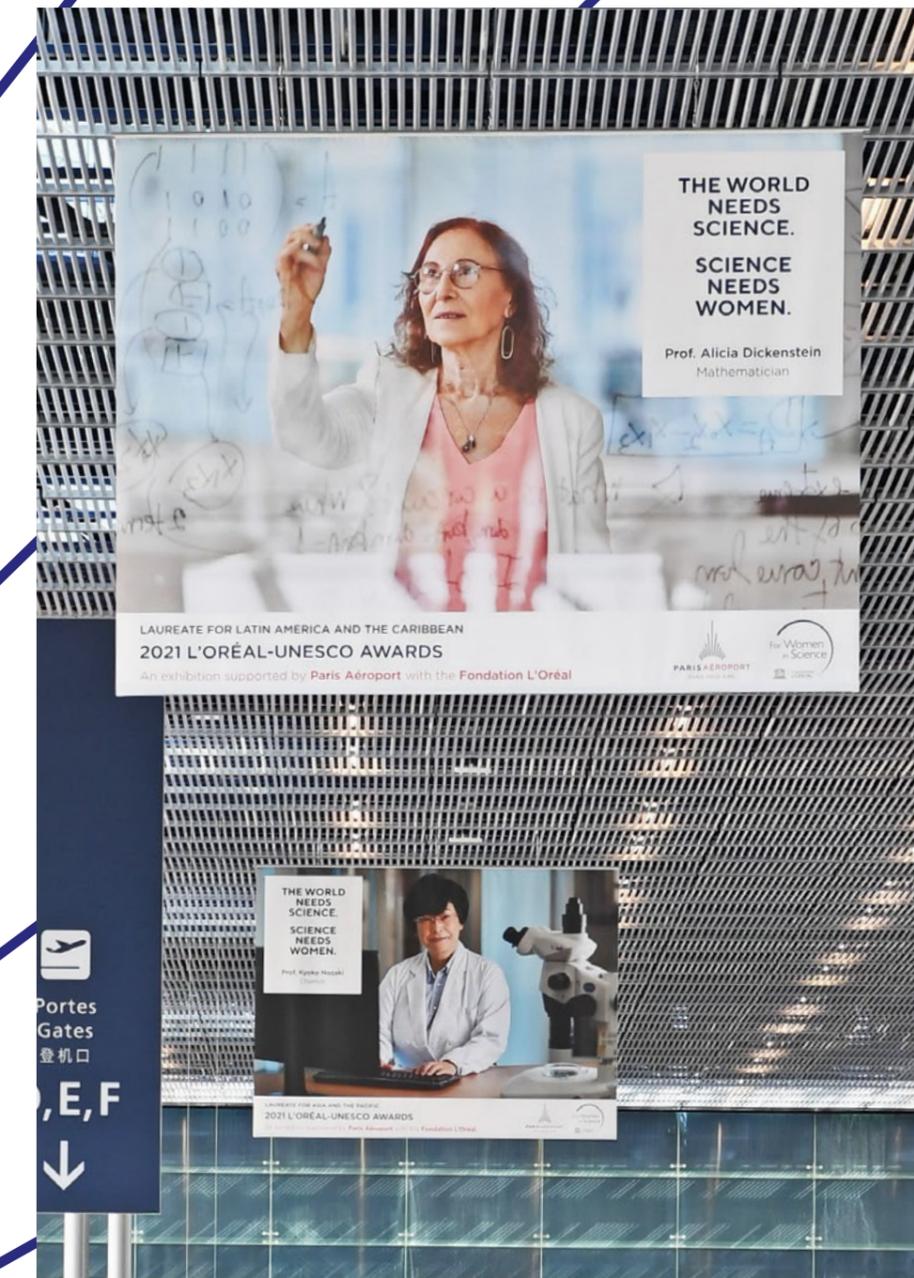
«Pour les femmes et la science 2020 & 2021»

FONDATION L'ORÉAL

En partenariat avec la Fondation L'Oréal, Paris Aéroport rend hommage aux femmes de la Science dans ses terminaux avec le prix L'Oréal-Unesco. Sous forme de galeries de portraits grands formats, les passagers ont pu découvrir les cinq lauréates et éminentes professeurs sélectionnées en 2020 et 2021.

Crédits : Sébastien Aubry pour Groupe ADP - DR

Paris-Orly et Paris-Charles de Gaulle



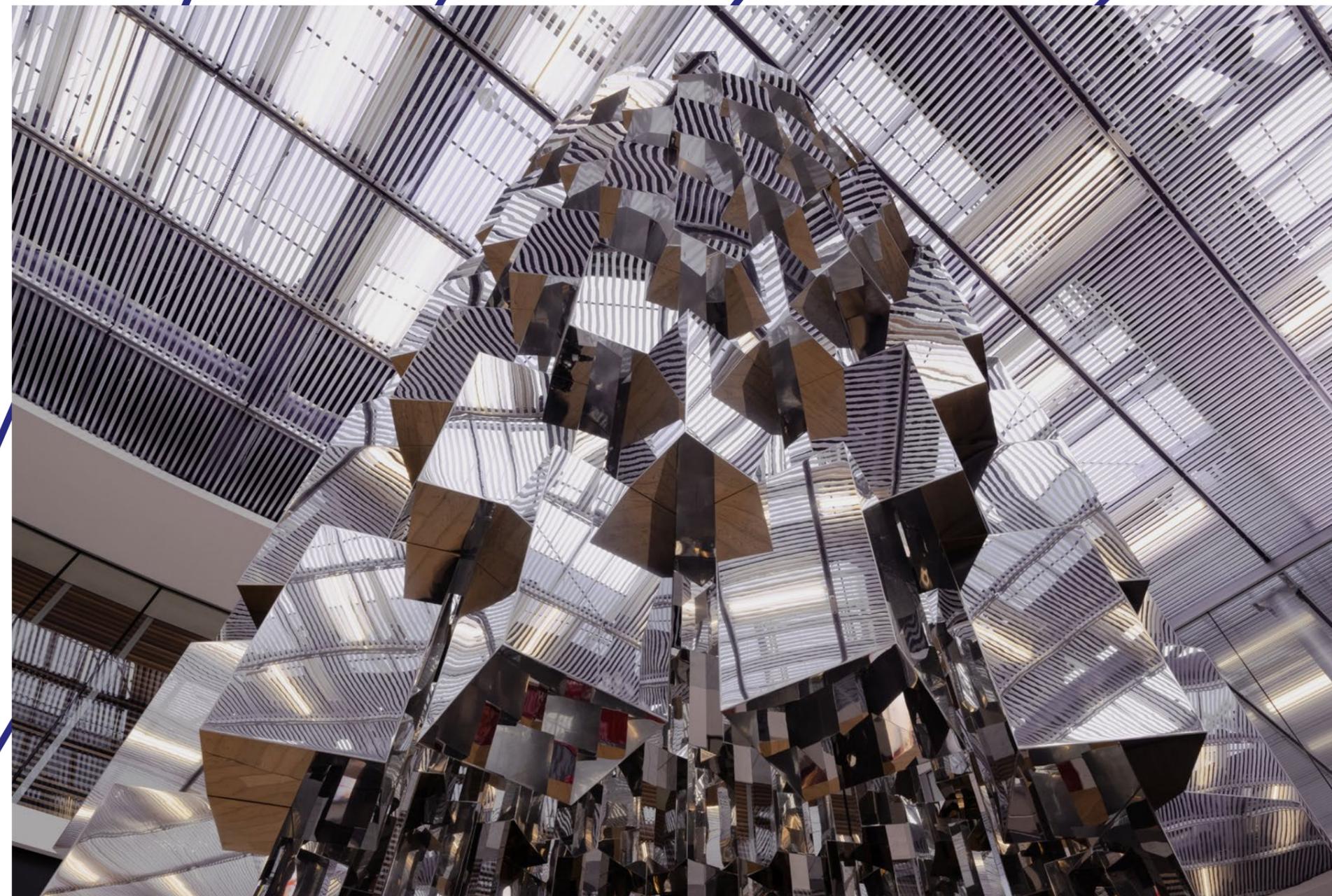
«Vertigo»

© ARNAUD LAPIERRE

Cette œuvre monumentale du designer industriel et artiste français Arnaud Lapierre est inspirée du territoire de marque de Paris Aéroport autour de la symbolique du rayonnement, en hommage à la Ville Lumière. Vertigo est ainsi une œuvre de 8 mètres de haut sur 3,5 mètres de diamètre, d'acier inox poli miroir et d'aluminium.

Crédits : © Arnaud Lapierre/GROUPE ADP

Paris-Orly, Orly 3





PARIS AÉROPORT

PARIS VOUS AIME

groupeadp.fr

1 rue de France
93290 Tremblay-en-France